

De Stichting Omroep Muziek (SOM) is met ca. 230 mensen het productiehuis voor levende muziek bij de publieke omroepen. De SOM heeft in het kader van de taakstelling Levende Muziek en op basis van afspraken met de NPO, NTR en AVROTROS, de opdracht voor de productie van drie grote symfonische series voor NPO Radio 4: de NTR ZaterdagMatinee, het AVROTROS Vrijdagconcert en Het Zondagochtend Concert.

Het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor, onderdeel van de SOM, verzorgen het leeuwendeel van de concerten in de series. Met deze drie series en twee ensembles toont de SOM zich hoeder van vijf merkiconen van traditie én vernieuwing, mede dankzij een constructieve en intensieve samenwerking met NTR, AVROTROS en NPO Radio 4. We produceren vanuit ons eigen gebouw, het rijksmonument Muziekcentrum van de Omroep dat vaste en incidentele huurders kent en een aantal goed lopende concertseries programmeert.

De SOM produceert voor de omroepseries jaarlijks tenminste 75 concerten. Daarnaast kunnen de ensembles hun producties ook elders uitspelen en, als de planning voor de series dat toelaat, producties buiten verband van de omroepen realiseren.

Wij zijn op zoek naar een:

## Productieassistent

(32 uur per week, 0,8 fte)

Startdatum bij voorkeur 15 augustus 2022.

### Positionering:

Je ondersteunt de productieafdeling van het Radio Filharmonisch Orkest. Je bent onderdeel van een team met een productie leider, planner en podiumassistenten. Je ressorteert hiërarchisch onder de orkestmanager.

### Als productieassistent doe je het volgende:

- Je hebt contact met, huurt en contracteert remplaçanten vanuit de voorkeurslijst, verkregen van de orkestmanager, productie leider of van musici en chef-dirigent;
- Je rapporteert over de flexibiliteit en beschikbaarheid van remplaçanten voor wat betreft de planning;
- Je onderhoudt contact met andere afdelingen zoals bibliotheek en financiën en zorgt ervoor dat de lijntjes kort worden gehouden;
- Je regelt vervoer en verblijf voor musici en dirigenten bij reguliere producties en voor tournees;
- Je assisteert bij diverse voorkomende werkzaamheden zoals dinerlijsten, kortingskaarten en bezettingslijsten etc.;
- Je assisteert bij proefspelen;
- Je beheert de agenda van de orkestmanager en maakt in- en externe afspraken voor diverse orkestbijeenkomsten;
- Je houdt wijzigingen bij en voert deze in in het productiesysteem en communiceert deze aan musici.

### Jouw profiel:

- Je hebt een mbo werk- en denkniveau;
- Je anticipeert op wijzigende omstandigheden en kan goed improviseren;
- Je denkt in oplossingen en bent problemen voor;
- Je bent communicatief vaardig, mensen weten je te vinden;
- Je vindt het leuk om nieuwe dingen te leren of je bent leergierig;
- Je kunt goed omgaan met deadlines, bent stressbestendig en nauwgezet;
- Je bent in staat om zelfstandig én binnen een team te werken;
- Je hebt interesse in klassieke muziek of wil er graag alles over leren;
- Je beheersing van de Nederlandse en Engelse taal in woord en geschrift is uitstekend;
- Je bent bereid om in voorkomende gevallen op onregelmatige tijden te werken;
- Enige ervaring met soortgelijk werk is een pré.

**Wat bieden wij jou:**

- Een innoverende en dynamische werkomgeving;
- Een werkplek waar je veel kunt leren over het reilen en zeilen rondom een orkest;
- Een basis van spannende en kwalitatief zeer hoogstaande concerten;
- Werken met toegewijde, hoogwaardige specialisten;
- Een baan die relevant is voor een groot publiek.

**Praktisch:**

Je werkt op het kantoor van de SOM dat zich bevindt in ons eigen gebouw, het Muziekcentrum van de Omroep in Hilversum.

**Wij bieden:**

De functie van productieassistent is ingedeeld in salarisschaal G van onze eigen cao Stichting Omroep Muziek (minimaal € 2.182,25 en maximaal € 2.909,63 bruto per maand op basis van 40 uur, exclusief 8% vakantietoeslag en een vaste eindejaarsuitkering van € 1.120,00 bruto per jaar op basis van 40 uur).  
Inschaling vindt plaats op basis van relevante werkervaring.

Je hebt bij SOM recht op 25 vakantiedagen, 24 ATV dagen en 3 vitaliteitsdagen bij een 40-urige werkweek. Verder kent SOM volop mogelijkheden om je verder te ontwikkelen en te scholen en bieden wij diverse faciliteiten om je duurzame inzetbaarheid en vitaliteit te vergroten. Ook is er een thuiswerkregeling.

**Reacties:**

Ben je geïnteresseerd in deze functie, reageer dan!

Je kunt je cv en motivatie **voor donderdag 16 juni 2022** per e-mail sturen naar [frederique.blessing@omroepmuziek.nl](mailto:frederique.blessing@omroepmuziek.nl).

Voor vragen kun je contact opnemen met Jeroen van Dijk, Orkestmanager Radio Filharmonisch Orkest, via telefoonnummer 06 52656722.

***Acquisitie naar aanleiding van deze vacature stellen wij niet op prijs.***