

Stichting Omroep Muziek (SOM) is een productiehuis voor muziek bij de publieke omroepen (NPO) met ongeveer 240 medewerkers. Binnen de organisatie van de SOM vallen onder andere het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor. Deze twee ensembles zijn bij uitstek ambassadeurs voor nieuwe en onbekende muziek, zowel in Nederland als daarbuiten. Wekelijks laten zij het publiek in de grote concertzalen van Nederland, evenals talloze luisteraars thuis via radio en internet, genieten van meesterwerken uit de klassieke muziek. Dit gebeurt onder meer tijdens de NTR Zaterdag-matinee, het AVROTROS Vrijdagconcert en het Zondagochtend Concert, die live te horen zijn op radiozender NPO Klassiek. Daarnaast heeft de SOM een eigen gebouw aan de Heuvellaan in Hilversum, voorzien van talloze opnamestudio's, repetitieruimtes en een eigen concertserie

Het Groot Omroepkoor is al 80 jaar een professioneel koor van betekenis met een unieke identiteit. Het repertoire van het Groot Omroepkoor strekt zich uit van barok tot hedendaags, in kleine ensembles, a capella en vooral in grote koor symfonische werken. De kracht van het koor ligt in het snel en soepel kunnen schakelen tussen deze uitersten: de ene week een cantate van Bach, de volgende een première van Sir James MacMillan of Jörg Widmann.

Het koor is onderdeel van Stichting Omroep Muziek en nauw verbonden met de Nederlandse Publieke Omroep. Per seizoen voert het koor circa 24 verschillende programma's uit in bezettingen variërend van 24 tot 72 zangers. De concerten vinden voor het merendeel plaats in de concertseries NTR Zaterdag-Matinee, Het Zondagochtend Concert en het AVROTROS Vrijdagconcert en worden doorgaans rechtstreeks uitgezonden op NPO Klassiek.

Sinds september 2020 is de Engelse dirigent Benjamin Goodson chef-dirigent van het Groot Omroepkoor.

Wij zijn op zoek naar een

## Koormanager

36 uur per week

### Positionering

De directeur vormt samen met de senior manager bedrijfsvoering, de senior manager artistieke zaken en de manager HR het MT van SOM. De koormanager verzorgt in overleg met de orkestmanager de operationele aansturing van het Groot Omroepkoor. Zij vallen hiërarchisch onder de directeur en worden voor de artistieke zaken functioneel aangestuurd door de senior manager artistieke zaken.

### De functie

Als koormanager kan je het volgende verwachten:

- Je bent verantwoordelijk voor de productionele uitwerking van de planning, de mensplanning en de dagdagelijkse begeleiding van de dirigenten van het Groot Omroepkoor. Je doet dit binnen de vastgestelde artistieke kaders.
- Je stemt logistieke en operationele zaken af met andere partijen (zowel intern als extern).
- Je overlegt op regelmatige basis met de koorcommissie.
- Je bent verantwoordelijk voor alle operationele aspecten (o.a. transport, vervanging) van je ensemble en afdeling.
- Je voert binnen de kaders van HR een duurzaam personeelsbeleid uit voor de musici van het koor. Dit bestaat uit het voeren van jaargesprekken, verzuimbegeleiding en zorg voor de individuele professionele ontwikkeling van de musici en stafleden.
- Je leidt de strategische personeelsplanning van het eigen ensemble en levert input om te komen tot strategische personeelsplanning binnen de organisatie.
- Je zit de auditiecommissie voor.
- Voor de artistieke zaken stem je nauw af met de senior manager artistieke zaken en de planner.
- Jouw team bestaat uit een productie leider, een productieassistent en een podiummedewerker.

### Jouw profiel

- Je hebt een HBO werk- en denkniveau.
- Je hebt minstens 5 jaar ervaring met leiding geven en bij voorkeur ervaring in een vergelijkbare functie.
- Partituur- en repertoirekennis, bij voorkeur van koormuziek, zijn een pre.
- Je hebt een scherp oog voor groepsdynamiek en begrijpt hoe mensen denken en handelen. Je weet in te spelen op verschillende persoonlijkheden en kunt soepel schakelen in uiteenlopende situaties.
- Je streeft naar een werkomgeving waarin samenwerking, integriteit en vertrouwen worden bevorderd.

- Je beschikt over sterke communicatieve vaardigheden en weet effectief en prettig samen te werken met je collega's en je team.
- Je denkt in oplossingen en bent problemen voor, daarvoor kan je ook improviseren.
- Je kunt goed omgaan met deadlines, bent stressbestendig en nauwgezet.
- Je beheersing van de Nederlandse en Engelse taal in woord en geschrift is uitstekend.
- Je bent bereid om op onregelmatige tijden te werken.

### **Praktisch**

Je werkt op het kantoor van SOM dat zich bevindt in ons eigen gebouw, de Heuvellaan in Hilversum. Ook werk je wekelijks afwisselend in Tivoli/Vredenburg Utrecht en het Concertgebouw Amsterdam.

De functie van koormanager is ingedeeld in salarisschaal M van onze eigen cao Stichting Omroep Muziek, minimaal € 4.341,48 en maximaal € 6.182,48 bruto per maand op basis van 36 uur, exclusief 8% vakantietoeslag en een vaste eindejaarsuitkering van € 1.500,00 bruto per jaar op basis van 36 uur. Inschaling vindt plaats op basis van relevante werkervaring.

Medewerkers bij SOM hebben recht op 25 vakantiedagen, 24 ATV dagen en 3 vitaliteitsdagen bij een fulltime werkweek. Verder kent SOM volop mogelijkheden om je verder te ontwikkelen en te scholen en bieden wij diverse faciliteiten om je duurzame inzetbaarheid en vitaliteit te vergroten. Ook is er een thuiswerkregeling.

Voor vragen over deze functie kun je contact opnemen met Wakifa el Morabet, manager HR via e-mail: [wakifa.elmorabet@omroepmuziek.nl](mailto:wakifa.elmorabet@omroepmuziek.nl)

### **Reacties**

Ben je geïnteresseerd in deze functie, reageer dan! Je kunt je cv en motivatie **uiterlijk 12 mei 2025** per e-mail sturen naar [frederique.Blessing@omroepmuziek.nl](mailto:frederique.Blessing@omroepmuziek.nl).

**Acquisitie naar aanleiding van deze vacature stellen wij niet op prijs.**