

# Historie Groot Omroepkoor

## Deel 2: het allereerste archiefstuk

- Ria Raven -

Uit de nalatenschap van Dirk van Beek hebben wij de originele arbeidsovereenkomst verkregen die in 1942 is gesloten tussen hem en het "Staatsbedrijf Rijksradio-omroep de Nederlandsche Omroep".

Dirk van Beek (1 juli 1911 - 10 juli 1998) kwam op 1 september 1942 in dienst als "korist & ensemblewerk bij de vocaal.dramatische afdeling". Uit het archief blijkt dat hij na de oorlog de functie van koorcommissielid vervulde.

Op 6 april 1941 werd na audities een nieuw koor opgericht o.l.v. Fred Boshart dat als "Omroepkoor" naast een "Omroep Philharmonisch Orkest" ging functioneren. Het kon verdeeld worden in twee koren die naast elkaar werkten: het Operakoor (zie bijlage 1) en het Operettekoor (zie bijlage 2). Een baan hebben betekende toen een kleinere kans op deportatie naar Duitsland en hoe belangrijker de baan (en "Kultur" was zeer belangrijk) hoe kleiner de kans. Het waren moeilijke dagen, het hele koor is ooit een hele dag vastgehouden in de KRO studio, mensen werden wegens werkweigering opgepakt als men bepaalde teksten niet wilde zingen.

Na de oorlog werd op instigatie van de samenwerkende omroepen eerst het Radio Philharmonisch Orkest door Albert van Raalte opgericht en kort daarna kwamen er audities voor het Groot Omroepkoor met ondermeer in de auditiecommissie Prof. Beel, Sem Dresden en de heer Hirschfeld. Al in het najaar van 1945 begon het nieuwe Groot Omroepkoor weer te repeteren in de NCRV-studio.

**BIJLAGE**  
**Nº 148**

RIJKS RADIO-OMROEP  
DE NEDERLANDSCHE OMROEP

### ARBEIDSOVEREENKOMST

OP HEDEN DEN **1en September** 1942, IS TUSSCHEN  
HET STAATSBEDRIJF RIJKSRADIO-OMROEP DE NEDER-  
LANDSCHE OMROEP, TE DEZEN VERTEGENWOORDIGD  
DOOR **Dr. Ing. W.A. Herweijer**  
TE **Hilversum**, ALS WERKGEVER,  
EN **D. van Beek, Uiterwaardenstraat 202, Amsterdam**  
ALS WERKNEMER

AANGEGAAN DE VOLGENDE OVEREENKOMST:

ARTIKEL I. De werknemer verplicht zich den arbeid te verrichten, welke hem door of namens den werkgever wordt opgedragen.

ARTIKEL II. Op de dienstbetrekking zijn van toepassing de bepalingen van het „voorloopig Arbeidsovereenkomstenbesluit Nederlandsche Omroep" (vastgesteld door den Directeur-Generaal van den Nederlandschen Omroep en goedgekeurd door den Secretaris-Generaal van het Departement van Volksvoorlichting en Kunsten op 3 Januari 1942).

ARTIKEL III. Het loon zal bedragen **f. 60.- per week**

ARTIKEL IV. De overeenkomst is aangegaan:  
a. voor onbepaalden tijd, te rekenen van  
b. voor het tijdvak **1-9-1942 tot 1-9-1943**

ARTIKEL V. Bij het aangaan dezer overeenkomst wordt de werknemer te werk gesteld als **korist & ensemblewerk bij de vocaal.dramatische afdeling**

ARTIKEL VI. Wat betreft de toepassing van artikel 67 V.A.O.B. wordt de dienstbetrekking geacht te zijn ingegaan op

BIJZONDERE BEPALINGEN:

Aldus in tweevoud opgemaakt en geteekend te **Hilversum**,  
den **1en September** 1942.

Werkgever, Werknemer,  
*W. C. van der ...* *Frank ...*

K 1488

Bijlage 1: Opera-koor

OPERA-KOOR.

Klasse I  
Corry Courvreur  
Eline Hamrica  
Maria de Rooy

Riek van Veen  
Nel Marwitz de Boer

Johan van der Floeg

Frans van de Ven  
Frits Breun  
Frans de Geus

Klasse II  
Lydia Stappers  
Corry Beversluis

Nel Hugues  
Mijtje Stockart

Vos  
Corn. Kalkman  
Jan Hensen

George Spijkstra  
Henk Weimar  
Louis Smitshuysen

Klasse III  
Henry Jongert  
Gerda Eisenberger  
Riek Labots  
Hans Weisz  
De Beer  
Grethe Dithmsyer  
Leonie Smits

Nel Boekweit  
Johanna Stijger  
De Vrieze  
Nini de Vries  
*miss Klooster van de Roek*  
Rob. Schlegel p.m.  
Corn. van Rijswijk  
Arthur Hoogveld. *Luasso Lima de Prado*  
Kaaker

Lemme  
Pierre Boessen  
Ruijvelkamp  
Wind

Bijlage 2: Operette-koor

OPERETTE-KOOR

Klasse I  
Aukje de Jong  
Francine Bijloos  
Grethe Hogenbirk

Wim Blamuy  
Cornelis van IJmster

Jos Plamper  
Henk Borel  
Jan Kruls

Klasse II  
Frieda Oikhuis-de Jong  
Tine Kal  
Ida Krom

Bep Schmidt  
Cl. Webbers  
Guns Iax

Henk Viskil  
Peter de Boorder  
Dirk van Beek

Albert Bode

Klasse III  
Len de Boer  
A. Letter  
Ted Broekhuis

Jan Vroons

Barend Dielerhof  
E. van de Meulen  
Jan van Kempenhout.

Opmerkingen:

a) Deze indelingen zijn voorlopig; in hoofdzaak is de toestand gelaten zoals die was. Ieder die meent recht te hebben op een aanstelling in een hogere klasse, moet de gelegenheid krijgen zulks te bewijzen. Na een geslaagd examen dienst promotie te volgen.

b) Alle "nieuwelingen" zijn - op een enkele uitzondering na - in de derde klasse geplaatst, zulks in hun eigen belang. Zij hebben dan eenigen tijd de gelegenheid (gedurende een jaar) om zich rekenschap te geven wat er in het algemeen van hen geëischt wordt.

*Elle Riemenschneider*