

AUDITIEREPERTOIRE VOOR REPLACANTEN – GROOT OMROEPKOOR

Het auditierepertoire bestaat uit het voorbereiden van:

- Twee composities in verschillende stijl en taal

EN

- G. Verdi: Requiem, de koorfuga uit nr. 7 "Libera Me". (Peters - maat 176 t/m maat 245)

EN

- J.S. Bach: Mattheus-Passion, de koorpartij uit het beginkoor "Kommt ihr Töchter, helft Mir klagen". (Bärenreiter - maat 17 t/m maat 26)

Vriendelijk het verzoek kopieën van het gekozen repertoire mee te brengen voor de pianist.
Dit geldt niet voor de koorpartijen van Verdi en Bach. Als u deze partij als pdf toegezonden wilt krijgen De Verdi en Bach partij kunnen worden toegezonden – mail naar ria.raven@omroepmuziek.nl

Het gekozen repertoire hoeft niet uit het hoofd te worden gezongen.

In de auditie kan ook aandacht worden besteed aan solfège en worden de vocale mogelijkheden van de kandidaat middels stemoefeningen eventueel verder onderzocht.

2022
RR